Perguntas de novos leitores

Por JOÃO CRUZ

Esta secção do JND tem já dois anos de existência e, no entanto, continuam a surgir novos leitores que querem colaborar connosco e nos colocam perguntas que já foram aqui respondidas várias vezes. Não é incómodo nenhum atender esses novos leitores; por isso aqui vão, uma vez mais, as respostas que procuram. Para participarem na rubrica JUÍZES NACIONAIS, basta enviarem uma foto colorida (de passe) vossa e, juntamente com ela, enviem pelo menos dois textos criticando os jogos da vossa preferência; no final de cada texto, apresentar sempre a vossa pontuação de zero a vinte para cada um dos tópicos que estão habituados a ler juntamente com os textos que têm vindo a ser publicados semanalmente nesta mesma rubrica. Evidentemente podem participar neste espaço o número de vezes que quiserem, só tendo que nos enviar a foto junto com as novas participações, uma vez que não guardamos as fotos que nos enviam depois de terem sido publicadas. Para a rubrica Microclube, os trabalhos devem ser a cores (a marcador) e, se possível, referentes a vídeojogos recentes e que necessitem urgentemente de um mapa, ou de umas «dicas» ilustradas. Esperamos ter satisfeito uma vez mais as dúvidas que, insistentemente, alguns dos nossos leitores, «novos por estes lados», nos vinham colocando... Prosseguimos nesta temática respondendo a mais algumas cartas que nos foram chegando. O Pedro Miguel Gomes, da Rua de Monsanto, 284 — apt. 5 — 4200 Porto, pede ajudas para os seguintes jogos: INTO THE EAGLE'S NEST, INDIANA JONES AND THE LAST CRUSADE, WHERE TIME STOOD STILL, entre outros... e gostaria que outros leitores entrassem em contacto com ele (não importando a idade), para trocar programas, dicas, pokes, mapas, através da morada acima. Outro leitor em apuros é o Marco Paulo Melo, de Feira, S. Julião de Freixo — 4990 Ponte de Lima, que deseja entrar em contacto com outros jovens e pede ajudas para os seguintes jogos: PARIS DAKAR, THE NEWZEALAND STORY, TUSKER, PACLAND, PACMANIA, entre outros. Quem o puder ajudar já sabe para onde escrever: ou o faz para a morada deste leitor, ou através deste espaço semanal.

E pronto ficamos por aqui aguardando sempre as vossas colaborações habituais. Escrevam para: JORNAL DE NOTÍCIAS — MICROMANIA — 4052 PORTO CODEX.

O QUE JÁ SE JOGA...



WORLD SOCCER

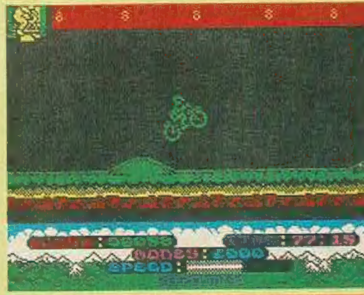
Este é mais um jogo para todos os apreciadores de jogos tipo FOOTBALL MANAGER.

Resta-nos perguntar até que ponto esta simulação de treinador de uma equipa de futebol é diferente ou inovadora, em relação a todas as anteriores versões deste tão característico género de jogos?

O primeiro aspecto saliente neste WORLD SOCCER é o nível artístico dos gráficos que o destacam em relação a todos os outros programas anteriores.

Prosseguindo, temos também como inovação, ícones, o que confere a este jogo uma fuga à rotina de todos os anteriores. No entanto, WORLD SOCCER não deixa de ser mais um no género, pois tem várias lacunas que lhe retiram todo o mérito das inovações que possui.

COMPUTADOR: SPECTRUM.
EDITOR: ZEPPELIN.
GÉNERO: SIMULADOR FUTEBOL.
USA: TELCAS.
APRESENTAÇÃO: 16.
SOM 48 K: 12.
GRÁFICOS: 17.
USO DA COR: 16.
MOVIMENTO: 15.
ADICTIVIDADE: 14.
TOTAL: 15.
OPINIÃO: PODERIA ESTAR MELHOR!



MOUNTAIN BIKE RACER

Doze níveis de crescente dificuldade, mas bastante similares no aspecto visual, constituem o caminho a percorrer neste novo simulador de motocrosse, denominado MOUNTAIN BIKE RACER. Toda a estrutura deste jogo se apresenta sem nada original, uma vez que temos sempre a impressão de já termos jogado algo parecido (recordamos um MOTORBIKE MADNESS ou um mais sofisticado SUPER SCRAMBLE SIMULATOR). A nossa perícia no jogo vai estar direccionada no facto de conseguirmos coordenar as mudanças de velocidade, imprimidas na nossa moto, para superarmos todos os obstáculos que se nos deparam pela frente ao percorrermos o terreno tão cheio de dificuldades. No final de cada nível somos atendidos por uma «bela» jovem que nos concede novo equipamento para a nossa moto!

COMPUTADOR: SPECTRUM.
EDITOR: ZEPPELIN.
GÉNERO: SIMULADOR/MOTO.
USA: TECLAS/JOYSTICK.
APRESENTAÇÃO: 11.
SOM 48 K: 14.
GRÁFICOS: 14.
USO DA COR: 14.
MOVIMENTO: 15.
ADICTIVIDADE: 15.
TOTAL: 14.
OPINIÃO: MUITO POUCO DE NOVO!



GREGORY CLOCK

Com jogos como este parece que há um retrocesso por parte de alguns programadores no desejo de reviver um estilo muito peculiar das clássicas aventuras tipo TRAP DOOR, HUMPHREY, POPEYE e, porque não, um repetir dos jogos da série da família WALLY. O argumento deste GREGORY LOSES HIS CLOCK está baseado no peculiar personagem, de nome Gregory, que pretende acordar do pesadelo do mundo dos sonhos em que se meteu, mas que para isso tem de encontrar as diversas partes do despertador que lhe foi roubado durante o sono. A história é um pouco imaginativa mas não condiz muito com a qualidade do jogo em si que fica um pouco aquém dos clássicos anteriores do mesmo tipo. Graficamente aceitável, mas peca por um elevado grau de dificuldade e falta de originalidade!

COMPUTADOR: SPECTRUM.
EDITOR: MASTERTRONIC.
GÉNERO: ACÇÃO/AVENTURA.
USA: TECLAS/JOYSTICK.
APRESENTAÇÃO: 14.
SOM 48 K: 11.
GRÁFICOS: 13.
USO DA COR: 15.
MOVIMENTO: 11. ADICTIVIDADE: 12.
TOTAL: 12.
OPINIÃO: UM POUCO FORA DE MODA!

ALIEN SYNDROME

POR PEDRO EMANUEL CARDOSO

■ - SAÍDA
X - PRISIONEIRO
O - COMEÇO
▨ - PORTA

PRIMEIRA FASE

SEGUNDA FASE

TERCEIRA FASE

QUARTA FASE

JOGOS DE TOPO

ACÇÃO	AVENTURA	LEITORES
1 – X - OUT	1 – AVENTURA ORIGINAL	1 – THE UNTOUCHABLES
2 – BLACK TIGER	2 – ZIPI Y ZAPE	2 – GHOULS'S GHOSTS
3 – SPACE HARRIER II	3 – KE RULEN LOS PETAS	3 – TINTIN ON THE MOON
4 – P - 47	4 – CARVALHO	4 – TURBO OUT - RUN
5 – CHASE HQ	5 – JACK THE RIPPER	5 – CHASE HQ

JUÍZES NACIONAIS



António Miguel Alves de Queirós
Rua S. Dinis, 199-1.º
4200 PORTO

RAMBO III

Neste jogo somos o John Rambo e o nosso objectivo é salvar um nosso amigo, o coronel Trautman que está preso no Afeganistão. Entrando no referido território, não só temos de libertar o nosso amigo, como também enfrentar tanques, helicópteros, pertencentes aos inimigos. Descalço, ou a cavalo, recorrendo ao arco e flecha nas situações mais difíceis, é deste modo que temos de enfrentar as tropas soviéticas para alcançar o nosso objectivo. Enfim, RAMBO III é um jogo muito bom!

APRESENTAÇÃO: 20.
GRÁFICOS: 19.
SOM 48 K: 20.
MOVIMENTO: 18.
ORIGINALIDADE: 20.
ADICTIVIDADE: 20.
TOTAL: 20.
OPINIÃO: BOM DE MAIS!!!



José João Terroso Brandão
Rua das Violetas, 241 — Caxinas
4480 VILA DO CONDE

ROCCO

Neste jogo colocamo-nos na pele do famoso boxista Rocki Balboa e o nosso objectivo é alcançar o título de campeão de boxe mundial. Com gráficos espectaculares ROCCO é um jogo com bastante acção. A cor é muito bem utilizada neste programa que possui efeitos sonoros óptimos, conferindo-lhe um aspecto deveras magistral e adictivo. ROCCO é dos tais programas que nos consegue cativar durante muitas horas. De salientar ainda o realismo empregue na animação do jogo. Experimente!

APRESENTAÇÃO: 19.
GRÁFICOS: 19.
SOM 48 K: 18.
MOVIMENTO: 19.
ORIGINALIDADE: 19.
ADICTIVIDADE: 19.
TOTAL: 19.
OPINIÃO: COMPRE JÁ!